

SPIS TREŚCI

Od autorki.....	9
1. Czarny smutek poety (Stefan Witwicki, <i>Edmund</i>)	
1.1. Stefan Witwicki – nawrócony buntownik	15
1.1.1. Uczeń „szkoły litewskiej”, błyskotliwy publicysta	24
1.1.2. Zwyciężający wiarą niepewność duszy	33
1.1.3. Uśmiechnięty smutek, pogodna melancholia	42
1.2. <i>Edmund</i> : nieśmiertelni w świecie frenetycznej otchłani	45
1.2.1. Wykluczony spośród wykluczonych	51
1.2.2. Noc duchowa – samotność, pustka, ogołocenie	62
1.2.3. Szlachetne samobójstwo	79
2. Nocna strona duszy (Tomasz August Olizarowski, <i>Wilkołak. Powieść podług gminnych podań</i>)	
2.1. Tomasz August Olizarowski – mizantrop i samotnik	95
2.1.1. Lwowski debiut	106
2.1.2. Bajronista w „szkole ukraińskiej polskiej”	120
2.1.3. Zawiedzione nadzieje, niespełnione marzenia	129
2.2. <i>Wilkołak</i> : niesamowitość wywiedziona z folkloru	137
2.2.1. Nocna strona miłości	143
2.2.2. Taniec życia – taniec śmierci	162
2.2.3. Metafizyczne zło świata – metafizyczne zło w człowieku ...	167
3. Między mistyką a codziennością (Karolina Proniewska, <i>Festyna Wielkiej Kalwarii na Żmudzi</i>)	
3.1. Karolina Proniewska – wieszczka niedostojna	175
3.1.1. Żmudzka Deotyma – debiut prasowy	184
3.1.2. W zaszczytnym gronie literatów	193
3.1.3. Nieustanna bliskość śmierci	200
3.2. <i>Festyna</i> : poetyckie misterium Męki Pańskiej	208
3.2.1. <i>Terra sancta</i> – ziemia żmudzka	213
3.2.2. <i>Unio mystica</i> – <i>contemplatio Mysterium Crucis</i> na górze Kalwarii Żmudzkiej	223
3.2.3. <i>Imitatio Christi</i> „braci Żmudzinów” – mistyka codzienności	235

Konkluzja. Outsiderzy (nie) z wyboru	247
Bibliografia	257
Indeks nazwisk	273
Summary	281